

令和 2 年度 修士論文題目

- 鄭 斯月 : A Comparison of Spoken Formulaic Expressions of Greetings and Leave-Taking in Chinese, Japanese and English (指導教員 : Meredith Stephens)

令和 2 年度 卒業研究題目

- 池島 千里 : 映画『Captain Phillips』に隠されたリアリズムが見せるもの (指導教員 : 田久保 浩)
- 岩佐 勇汰 : Making English Classes Using Jazz Chants to Improve Students' English Skills (指導教員 : Meredith Stephens)
- 緒方 麻衣 : Lexico-grammatical Transfer in Third Language Acquisition (指導教員 : Meredith Stephens)
- 河野あさな : 映画『ビリーブ』の意義—ルース・ベイダー・ギンズバーグの真実と女性の社会進出— (指導教員 : 吉田 文美)
- 北野 優希 : ヘレン・ケラーが日本の福祉に与えた影響 (指導教員 : 山内 暁彦)
- 清谷宥稀奈 : 映画『LA LA LAND』からみる日米の宣伝戦略の差 (指導教員 : 田久保 浩)
- 金城 秋 : 『アンダルシアの犬』から読み解くシュルレアリスムの映像と絵画の比較 (指導教員 : 田久保 浩)
- 近藤ありす : A Comparison of Movement and Visual Aids to Assist the Memorization of Collocations (指導教員 : Meredith Stephens)
- 東條 大樹 : 学生と地域社会の関わり～徳島での学生生活の今後の課題と可能性～ (指導教員 : 吉田 文美)
- 七條あかね : Sleeping giant woke up : Examination of Hispanic's voting tendency in the 2016 presidential election

(指導教員：服部 恒太)

篠原美沙紀：Language Anxiety of University Students

(指導教員：Meredith Stephens)

武知 比奈：宗教由来の英語慣用句についての考察

(指導教員：中島 浩二)

谷下 華：The Features of Riddles in *The Nursery Rhymes of England*

(指導教員：山田 仁子)

中川 楓香：『ハリー・ポッター』の魅力～登場人物の関係性に着目して～

(指導教員：吉田 文美)

宮本 翔：“as”の現代用法についての考察

(指導教員：中島 浩二)

宮元茉衣子：シリウスの死から見るハリーとヴォルデモートの戦い

(指導教員：田久保 浩)

吉田 梨央：Does L2 English Assist an L1 Speaker of Japanese to Learn
L3 Croatian?

(指導教員：Meredith Stephens)