

# 『生活と文学』総目次

鳥羽耕史

## はじめに

『生活と文学』は、一九五〇年一月に創刊された『人民文学』と『新日本文学』の対立に最後の收拾をつけた雑誌である。『人民文学』は、一九五四年一月に『文学の友』と改題した後、一九五五年二月までに通巻五〇号と別冊第三集までを刊行したところでその活動を終えた。同年一月から、旧『人民文学』メンバーと『新日本文学』メンバーが合流する形で、しかし発行主体は新日本文学会として創刊されたのが『生活と文学』である。一九五七年三月までに三巻三号、一七冊を出して終刊し、新日本文学会への一本化が完了する形となつた。

『人民文学』という雑誌の性格や問題については、拙稿『人民文学』総目次（『言語文化研究』一〇〇五年一月）、成田龍一「『断層』の時代——一九五〇年代前半の歴史像への試み」（『思想』一〇〇五年一二月）、道場親信・鳥羽耕史「証言と公三郎氏へのインタビュー」（『和光大学現代人間学部紀要』二〇一〇年三月）、および近刊の拙稿『『人民文学』論』（『社会文学』二〇一一年二月）を参照されたい。雑誌自身も、不出版より後継誌『文学の友』を含めた復刻出版が開始され、ようやくその全貌が共有されるようになつてきた。最初の拙稿『人民文学』総目次では、引き続き『文学の友』および『生活と文学』の総目次公開を予告していたが、『文学の友』はこの復刻版に含まれ、総目次と本文が閲覧可能になるため、ここではそれに続く『生活と文学』の総目次採録と公開を試みたい。

先に出版されていた『新日本文学』復刻縮刷版（第三書館、一九九三年）と総目次（『新日本文学』一九七六年六月号、および縮刷版の索引）に加え、『人民文学』『文学の友』の復刻版と本目次の活用により、一九五〇年代前半から中期にかけての文学運動や文化運動を立体的に把握することが可能になるはずである。

資料 文学雑誌『人民文学』の時代——元発行責任者・柴崎

記事の内容やサークル運動との関係、雑誌の性格などの詳細については別稿を期す。ここでは雑誌の発行所・印刷所や価格などの点についてのみ解説しておく。印刷所を転々とし、住所を伏せたこともあつた『人民文学』と異なり、『生活と文学』の発行所や印刷所は一貫している。「編集人 新日本文学会 野間宏」、「发行人 後藤彦十郎」「発行所 百合出版株式会社」「印刷所 光陽印刷株式会社」は創刊から終刊まで変わらない。編集人の「新日本文学会 野間宏」には創刊号では所在地表示がないが、一巻二号より東京都新宿区西大久保の一の四二五という番地が付されて終刊まで続く。百合出版は東京都神田神保町一の二、光陽印刷は東京都新宿区山吹町一九八で、これもずっと同じである。本文にグラビアではなく全てモノクロ、表紙は一巻二号と二巻一号のみ三色刷りであるが、後は全て一色刷りである。

雑誌の判型はA5判、創刊時は72頁・五〇円（送料八円）だったのが二巻一号で88頁・六〇円（送料八円）となるが、二巻二号で以前と同じ72頁・五〇円（送料八円）に戻し、二巻三号で64頁・五〇円（送料八円）にしてからは終刊まで同じである。創刊号より「日本国有鉄道特別版承認雑誌第三〇八号」の表記があり、二巻二号より「昭和三十一年一月十六日第三種郵便物認可」の表記が加わるが、送料に変動はない。

- 本目次は、『生活と文学』一巻一号から三巻三号（通巻一七号）までの目次を、発行順に掲載したものである。

- 表記項目は、上から著者名、タイトル、開始頁～終了頁となつていて、別の頁に飛んで終了する記事の場合、読点に統けてもう一つの頁数を載せてある。

- 表紙の画家名、頁数を明示していないカソトの画家名がある場合は各号の冒頭に掲げた。創刊号より「日本国有鉄道特別版承認雑誌第三一〇八号」の表記

- 頁数のカウント方法は一貫しており、表紙の後すぐ1頁がはじまる形である。

- 検索の便宜を図るため、末尾に人名・団体名索引を付した。外国人名も姓の五十音順で並べたため、例えばロベール・デヌヌは「ロ」ではなく「ヌ」の位置にある。ハイフンの前が巻、後が号による巻号表記である。ただし、無署名のものは膨大になるため省略した。

- 誌面の都合上、短歌・俳句・川柳や、投書欄の個々の著者名は省略した。なお、次のホームページで、『人民文学』を含めた詳細版データベースを公開する予定である。

<http://avant-garde-socialmovement.com>

- 本稿は科学研究費補助金（基盤研究（C））課題番号 21520193による成果の一部である。

『生活と文学』 総目次

一巻二号、表紙「新しい人間の心をつくる」「特集 生活記録  
・家(五篇)」本文72頁

昭和三十年十二月一日発行、定価五〇円(送料八円)

関合正明

表紙

島田澄也、須崎弘 挿絵カット

小熊秀雄

「労働のなかの愛」より

無署名

目次

川勝陽一 私の家 生活記録特集・家

日下部栄一 へそくり 生活記録特集・家

千倉あい子 父の失明 生活記録特集・家

張炳珠 私の家 生活記録特集・家

青石勉 私たちの研究 「家」とその周辺について

無署名 編集部から

長友マス子 行商 詩

藤野昌子 富士 詩

橋本隆 手の地図 詩

三糸勘吉 せんたく 詩

山形県・村山文学同好会 短歌 基地のうた

菅原克己 サークルめぐり 町工場の書き手たち—「油さし」

の実例から—  
浅見淑子 小さい詩一 母／配達／卵／部屋  
国分一太郎 筋道立てて書くには—文章の書き方(II)

長谷川四郎 小説の仕事(月評にかえて)

32	29	28	26	25	24	23	22	22	21	19	11	10	7	5	4	3	2	1
33	31	31	28	28	25	24	24	22	21	19	11	10	7	5	7	3	1	

野間宏 生活綴方・記録と小説・文学(一)  
山川幸三 小さい詩二 仕事・火

なかのしげはる 見本市の豆 世間のはなし

針生一郎 本の案内 阿部知二著 歴史のなかへ

瓜生忠夫 國際的になつた日本の女優? 映画案内

飯島衛 漬け物と花 このごろ思うこと

遠藤周作 気胸 このごろ思うこと

加賀淳子 煙突長屋 このごろ思うこと

山ノ内羊子 汗の味 このごろ思うこと

小田嶽夫 捕虜のこと このごろ思うこと

久保田正文 写生と「ありのまま」

大山公正 恋愛と恋愛論 乾孝氏の論文 「新しい恋愛」

号) を読んで

無署名 お願い

宮元和男 民話 たて縞の着物によじ縞のふせをするな 「郷土史ノート」から

保根川雅好 連載 あゆみ(一)

林昌子 長い道

編集部 小説および創作上の質問を募ります

無署名 読者通信

二巻一号、表紙「新しい人間の心をつくる」「特集

いって」本文88頁

昭和三十一年一月一日発行、定価六〇円(送料八円)

72	71	65	58	55	54	52	48	46	45	44	43	42	41	40	38	37	34	
33	31	31	28	28	25	24	24	22	21	19	11	10	7	5	7	3	1	
72	71	71	64	57	54	54	51	47	46	45	44	43	41	40	39	37	37	

幸福につ



保根川雅好 連載記録 あゆみ (二)  
森田藤吉 ホース屋時代  
永見惠 あとがき  
長谷川四郎、箕田源二郎画 魚釣り  
編集委員会 小説の実作指導について  
無署名 読者のみなさんへ

二巻二号、表紙 「新しい人間の心をつくる」 「サークルの人た  
ちのために／人と人との新しいつながり 佐々木斐夫／地  
方小都市の主婦の意見 真田巖」 「紙上討論 農村の恋愛  
と結婚」 本文72頁

昭和三十一年二月一日発行、定価五〇円（送料八円）  
佐藤忠良 表紙  
箕田源二郎 挿絵カット  
げ（箕田源二郎） 扉カット  
無署名 目次  
佐々木斐夫 人と人との新しいつながり サーカル運動は何  
を意味するか？  
笠年魚 くびきり  
真田巖 地方小都市の主婦の意見  
無署名 農村の恋愛と結婚 — 「ミチユーリン農業」 の紙上  
討論会から  
八島愛子 中継ぎ 生活記録  
木村敏夫 結婚と家—幸福とは何か— 生活記録

19	16	11	8	7	4	2	1	88	87	83	82	74	68
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
23	19	15	10	7	7	3	1	88	87	87	82	82	73

川村直子 私の体験 生活記録  
国分一太郎 気持ばかりで書くな、物事を書け 文章の書き  
かた(3)  
龜井勝一郎 建築と人間の心 世間のはなし  
村雨退二郎 誰のために泣くか このごろ思うこと  
江間章子 生活のなかから このごろ思うこと  
井上孝 梨ヶ原にて このごる思うこと  
福田定良 学生の芝居 このごろ思うこと  
野間宏 生活綴方・記録と小説・文学 (四) —感情につい  
て—  
編集委員会 お願い  
なかのしげはる 私の読みかた (第一回) 初期の藤村  
(宇) 本のすいせん 日本人  
(四) 本のすいせん 私の動物たち  
(宇) 本のすいせん 数学のおもしろさ  
(四) 本のすいせん 民話  
野口清子 墓地 2月の詩  
大津啓一 春の夜風 セツツルメントの若き医師にささぐ  
2月の詩  
さいとう・まさを 三輪車 2月の詩  
かとう・ななよ ある未亡人のうたえる 2月の詩  
ノナカ・ハタエ 花子は泣いてる 2月の詩  
保根川雅好 連載記録 あゆみ (三)  
戸嶋徹也 民話 おり美ゼキ

56	49	48	47	46	45	44	43	43	43	43	40	39	36
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
57	55	48	47	46	46	44	43	43	43	43	42	39	39

## 『生活と文学』総目次

滝口雅子	おかしな物語	野間宏	生活綴方・記録と小説・文学(五)――感情の追求
菊池善保	松吉の顔	一	13
編集部	無題(批評と感想について)	鈴木信行	お父さんを帰して下さい 生活記録・五篇
佐多稻子	「松吉の顔」について 批評と感想	山口茂男	私の結婚問題 生活記録・五篇
藤原審爾	年の暮	無署名	時のうごき 日記・手紙・落書き帖
無署名	通信とお答え	石原健一	僕の一日 生活記録・五篇
		無署名	時のうごき 文化活動をさらに前進させるために 私鉄総連
		鈴木信行	お父さんを帰して下さい 生活記録・五篇
		山口茂男	私の結婚問題 生活記録・五篇
		無署名	時のうごき 文集(B5版一四七ページ)を発行
		荒井智子	こども記 生活記録・五篇
		山田益子	私の仕事 生活記録・五篇
		ばぶらの会	ばぶらの会から サークル通信
		編集委員会	各人の特色をのばそう 生活記録・批評と感想
えのき・たかし	サークル運営のなやみ――「さあ」の場合――(喜)	(克)	本のすいせん 詩を読む若き人々のために
無署名	サークルについて(中からの声・外からの眼)	(喜)	本のすいせん 現代作詩辞典II
山田清三郎	時のうごき 県内サークル交流をはかる	菅原克己	生活の感動――サークルの言葉について
て(中からの声・外からの眼)	5 5 6	無署名	時のうごき 三つの詩集
藤島宇内	特殊人にはなりたくない サークルについて(中	山村暮鳥	その梢のてっぺんで一羽の鸚がないている
からの声・外からの眼)	9 9 12	詩鑑賞	名
(勝)	すべてを党に	菅原克己	解説 名詩鑑賞
		中谷時子	コンベヤーと私 3月の詩
		伊藤二三朗	大工のうた 3月の詩
12	9	36	36
12	12	35	35
36	36	35	35
37	36	35	35

池上徳三	俺たちのまわりはしづかだつた	3月の詩	38	38	38	38
池井朔	噴射する指	3月の詩	38	38	38	38
長谷川四郎	私の読みかた(2)国木田独歩	40	38	38	38	38
大倉登代治	民話 白石・黒石・ざんざら石——生きてい る石の話	43	43	43	43	43
(四)	本のすいせん ユダヤ人	43	43	43	43	43
中野泰	本(ほん)	43	43	43	43	43
無署名	作者の紹介／おしらせ	46	46	46	46	46
金達寿	「本」について 批評と感想	45	45	45	45	45
常滑文学サークル他	東西南北 読者の頁	45	45	45	45	45
二巻四号、表紙 「新しい人間の心をつくる」「工場労働者と文 学 谷川由起夫／全国サークル案内……第一回 本文64 昭和三十一年四月一日発行、定価五〇円（送料八円）	60 58 57 47 47 47 47	60 58 57 47 47 47 47	60 58 57 47 47 47 47	60 58 57 47 47 47 47	60 58 57 47 47 47 47	60 58 57 47 47 47 47
無署名	表紙（中国の剪り紙）	57 57 57 46 46 46 46	57 57 57 46 46 46 46	57 57 57 46 46 46 46	57 57 57 46 46 46 46	57 57 57 46 46 46 46
須崎弘	挿絵カット	46	46	46	46	46
室生犀星	赤城山にて 名詩鑑賞2	45	45	45	45	45
無署名	目次	45	45	45	45	45
無署名	生活と文学・文芸時評 『太陽の季節』論争／批 評家無用論と作家の特権意識／モデルと作家の態度／ソ 連共産党第二十回退会と新聞報道	45	45	45	45	45
平田明子	私の絵 生活記録	45	45	45	45	45
平松光治	私の家 生活記録	45	45	45	45	45
森本一正	この頃の森本製作所	45	45	45	45	45
李春子	五万円の家 生活記録	13	13	13	13	13
泉桂子	朝鮮の旧正月に招ばれて 生活記録	14	14	14	14	14
編集委員会	不幸は人間の心をひき裂けない 生活記録・批 評と感想	18	18	18	18	18
国分一太郎	物や事で書け 文章の書き方(4)	20	20	20	20	20
谷川由起夫	工場労働者と文学 文学の普及とサークルにつ いて	32	32	32	32	32
宮元和男	民話 大浦田圃の蛙は鳴かない——郷土史ノート ・その二	32	32	32	32	32
(勝)	本のすいせん 赤い小馬	33	33	33	33	33
無署名	時のうごき 生活記録文集を発行	34	34	34	34	34
三枝すみれ	女工の詩 四月の詩	35	35	35	35	35
椎葉実生	キヤツブランプ 四月の詩	36	36	36	36	36
山川幸三	入れ換え中のおれたち 四月の詩	36	36	36	36	36
杉野健一	くじらの挨拶 四月の詩	36	36	36	36	36
井上頼豊	農民詩集	36	36	36	36	36
(克)	時のうごき ドン・コサック合唱団	37	37	37	37	37
世良絹子	あくただし 阿久正の話	37	37	37	37	37
野間宏	台風の中の風たち	37	37	37	37	37
——	生活綴方・記録と小説・文学(六) ——統 ・感情の	37	37	37	37	37
48 44	42 41 40 40 38 37 36	48 44	42 41 40 40 38 37 36	48 44	42 41 40 40 38 37 36	48 44
56 47	43 41 40 41 39 37 37	56 47	43 41 40 41 39 37 37	56 47	43 41 40 41 39 37 37	56 47

## 『生活と文学』総目次

		評と感想									
無署名	扉詩の解説	58	57	5	5	59					
磯子映画愛好会他	東西南北 読者の貢 全国サークル紹介	60	58	5	58	59					
第一回		64									
二巻五号、表紙「新しい人間の心をつくる」「明るいメーテー」	の朝におくる／落書帳運動と文集づくり	森道之輔	詩はどのようにひろまつたか——大井工場における八つのサークルの場合	(憲)	機械のなかの青春						
運動 小森孝児／詩はどうにひろまつたか	近江絹糸の書く	笠原絹子	あらそい 五月の詩	無署名	メーテーについて						
工場の八つのサークル 森道之輔	本文 64 頁	新川明	異郷の黒人兵 駐留黒人兵に捧げる歌	新川明	時のうごき 「ヤマビコ詩集」発刊	34	33	26	25	24	
昭和三十一年五月一日発行、定価五〇円(送料八円)	須崎弘 表紙	鄭仁	自動車耐久レース 五月の詩	浅見淑子	井上正蔵 販賣の手 五月の詩	37	36	35	34	33	
須崎弘 カツト ヨハネス・ベンヒヤー、井上正蔵訳 勝利の祭日	ヨハネス・ベンヒヤー、井上正蔵訳 勝利の祭日	2	1	1	ギュヴィック、長谷川四郎訳 光	野間宏	生活綴方 記録と小説・文学(七) — 続	37	36	35	
無署名 目次	無署名 生活と文学・時評 映画『真昼の暗黒』／高村光太郎の死／小選挙区制と文化人	3	4	5	長谷川四郎 ギュヴィックについて	無署名 時のうごき 四氏の旅券	岩政光則 イノシシ狩り—民話風に—	37	36	35	
小森孝児 らくがき帳運動と文集づくり 近江絹糸の書く運動	下山千代 母と娘と 生活記録	44	52		森さち子 小説 愛	無署名 時のうごき 「沖縄文学の会」創立される	笠原絹子 あらそい 五月の詩	笠原絹子 あらそい 五月の詩	新川明 异郷の黒人兵 駐留黒人兵に捧げる歌	無署名 時のうごき 「ヤマビコ詩集」発刊	34
無署名 瀬川清 絵のないまんが 生活記録	瀬川清 絵のないまんが 生活記録	59	43	42	59	43	42	41	34	33	26
鳥羽静子 母のこと・私のこと 生活記録	鳥羽静子 母のこと・私のこと 生活記録	59	43	42	43	43	42	41	34	33	25
無署名 生活記録の投稿を募る	徳永直 私の読み方 書くことと書かないことと	57	57	49	48	43	43	42	37	36	24
志賀直哉の文学について	志賀直哉の文学について	57	57	49	48	43	43	42	37	36	24





林哲二	ささやかなる抵抗	53	無署名	海	長谷川四郎訳詩集
野間宏	「ささやかなる抵抗」について 批評と感想	58 59	菅原克己	ブラザー軒	
生活をつづる会他	東西南北 読者の頁 全国サークル案内	60 63	山岸外史	私の読み方 第五回 太宰治の新しい読み方	28 24
(勝)	編集室から	64	久保辰雄	原爆に立つ男	23 23
昭和三十一年八月一日発行、定価五〇円 (送料八円)	瓜生忠夫 (目次) 本のすいせん 結婚の理想と現実	39	野間宏	日本人の真実追求の力 「原爆に立つ男」を読む	38 37
高松甚二郎 表紙	菅沼長吉 私の父	39	で		
立原道造 カット	瓜生忠夫 干からびた太陽 映画案内	40	瓜生忠夫		
立原道造 のちのおもひに 名詩鑑賞5	故落田草子 生きること 八月の詩	42	久保辰雄		
無署名 目次	のざわ・きくお 五月 八月の詩	42	野間宏		
無署名 生活と文学・時評 文芸雑誌の赤字と輕文学／不	よしかわづねこ 誕生讃歌——あなたの誕生日に	43	瓜生忠夫		
良少年映画の製作／アジア連帯文化大使節団の帰国	八月の詩	43	菅沼長吉		
与儀正夫 現地報告 この沖縄	八月の詩	44	久保辰雄		
当間嗣光 沖縄の歴史を貫くもの	久我要吉 シミ 八月の詩	44	野間宏		
今井初太郎 とんかち物語 私たちの記録	鈴木創 詩を書く働く人たちのために ママ	45	瓜生忠夫		
長谷川四郎 (目次) 本のすいせん 私の音楽談義	んへの手紙—	45	菅沼長吉		
山峯佳代 私の家のしあわせ 私たちの記録	ロベル・デスノス、長谷川四郎訳 最後の詩	45	久保辰雄		
無署名 立原道造の詩 (扉)	藤原審爾 「ならの木の下」について 批評と感想	46	野間宏		
	黒田真左 京都土曜会のこと 東西南北 読者通信	47	瓜生忠夫		
	久保秀雄 批評 “父の自殺”を思う 東西南北	47	菅沼長吉		
	読者通信	47	久保辰雄		
62 20 19 17 15 6 4 2 2 3 1	51 51 49 48 47 45	50 50 49 48 47 45	51 51 50 48 47 45	51 51 50 48 47 45	23 23 22 23 22 22
62 22 19 20 16 14 5 5 5 5 5	52 51 51 50 50 50	52 51 51 50 50 50	52 51 51 50 50 50	52 51 51 50 50 50	23 23 22 23 22 22
62	61 59 58 51 51	59 58 51 51	59 58 51 51	59 58 51 51	

## 『生活と文学』総目次

無署名	サークル案内・関東(1)	東西南北	62
無署名	編集部から		63
無署名	編集室から		63
二巻九号、表紙「特集・記録について/生活記録について			
藤原審爾/記録 小説を中心として 野間宏/生活綴方・			
記録の文章 国分一太郎/教師としての立場 戸石泰一/			
絵画における記録性 利根山光人/ルポルタージュの方法			
針生一郎/本文 64 頁			
昭和三十一年九月一日発行、定価五〇円(送料八円)			
無署名 表紙(建設中の佐久間ダム写真)			
無署名 カット			
中原中也 北の海 名詩鑑賞 6	1	1	
無署名 目次	2	3	
無署名 生活と文学 時評 探偵小説・クイズ・太陽族文	4	5	
化／なんのための芥川賞か／釈放戦犯と知識人	4	5	
藤原審爾 生活記録について 特集・記録について	6	8	
野間宏 記録(一)―小説を中心にして― 特集・記録に	9	13	
ついて 無署名 中原中也の詩について	10	10	
無署名 時のうごき 岸和田の「生活と文学の会」グルー	11	11	
国分一太郎 生活綴方・生活記録の文章 特集・記録につい	14	14	
て ブ	18	18	
戸石泰一 彼女の場合―教師としての立場から― 特集・	24	24	
録について	25	25	
利根山光人 絵画における記録性―佐久間ダムを中心にして	29	29	
特集・記録について	30	30	
針生一郎 ルポルタージュの方法(1) 特集・記録につい	36	36	
(四) 日記	37	37	
島田鷺 町工場 9月の詩	38	38	
丸木明子 洗濯女 9月の詩	38	38	
盛国学 ことば 9月の詩	38	38	
平野春作 バースデイ 9月の詩	39	39	
広野広 この歌を唄おう 9月の詩	39	39	
滝口雅子 詩を書く働く人たちのために われらに未来を	41	41	
瓜生忠夫 愛すればこそ 「オセロ」について 映画あんな	42	42	
い 山田清三郎 松川事件現場調査団に参加して あれから7年	43	43	
ロベール・デスノス、桝木恭介訳 朝の星	44	44	
桝木恭介 ロベール・デスノスについて	45	45	
橋本勝三郎 新吉と茂の話	46	46	
常任編集委員会 「新吉と茂の話」について 批評と感想	47	47	

無署名	時のうごき	「猿」論争を呼ぶ	中国	
無署名	編集室から			
二卷十号、表紙「短篇小説特集号」本文64頁				
昭和三十一年十月一日発行、定価五〇円（送料八円）				
佐藤忠良	表紙 彫刻「朝倉撰さんの顔」			
大塚睦	カツト			
「生活と文学」編集委員会／編集長	野間宏	短篇小説特集		
をおくる				
無署名	目次			
無署名	生活と文学 時評 知識人の自由／徳永直の「草 いきれ」／日ソ交渉と新聞論調	野間宏	短篇小説特集	
椎名麟三	監房のなかで			
斎藤芳郎	国境			
なかの しげはる	ヒサヒマツ			
庄司直人	寓話			
玉井五一	キムチ・コッペー君の話			
久鬼高治	靴			
加賀淳子	草履取			
野間宏	二つの花			
山田清三郎	土地の瞳			
関根弘	鉱山開発計画			
宮坂幸子	ブリズン・サイド			
中野秀人	一族殺傷			
且原純夫	管			
岡田憲一	教室			
久保田正文	電車はゆっくりカーヴした			
中野泰	牛にのつていつた連太郎			
黒田喜夫	ロマンセロ長靴			
保根川雅好	ポスター			
関義	枯葉			
武田繁太郎	垣根越しの会議			
吉良敏雄	新作・好人物の夫婦			
長谷川四郎	函館の魚石			
菅原克己	立会人			
二卷十一号、表紙「記録 野間宏／ルポルタージュの方法 針生一郎／私の読み方 フォーカナーの方法 井上光晴 佐藤忠良 表紙 彫刻「妙義の男」				
大塚睦	カツト			
昭和三十一年十一月一日発行、定価五〇円（送料八円）				
佐藤忠良	表紙 彫刻「妙義の男」			
無署名	目次			
無署名	生活と文学 時評 砂川で起こったこと／再び探 偵小説について／スポーツの秋／美術のシーズン	H	名詩鑑賞7	
徳村操子	私の家 記録			
6 29 27 25 22 20 16 14 12 10 6 4				64 63 62
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5				5 5 5
34 31 29 27 25 22 19 16 14 12 9 5				64 63 63
32 29 27 25 22 20 16 14 12 10 6 4				3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3				
65 63 59 56 54 52 49 47 44 42 40 38				35
6 4 5 5 3 1				37
5 5 3 1				





中浜富美子	さようなら	1月の詩篇	内堀和泉	信頼	1月の詩篇
盛国学	朝のうた	1月の詩篇	向井準平	新築局舎の内部で	「聞く」を読んで
佐々木実	炭素の詩	1月の詩篇	池井朔	はやく昏れる町	さえぐさ・すみれ
秋直子	1月の詩篇	1月の詩篇	北田弘	二月の詩	むかえ火
小山鉄夫	サー・ヴィス向上月間	職場日記	志摩隆	吹雪	二月の詩
宮前初子	子を泣かせてきて		徳留徳	郵便局から	なかひるし
広田國臣	機関車DX二五六五号		(おくだいら)	職場通信	豪雨
橋本勝三郎	靴		「生理票」		二月の詩
関義	胃ぶくろは売れない		中国のはなし		
無署名	編集後記		岩田恒雄	ブルトーラ修理	
三巻二号、表紙「ルポルタージュ作家にされて	杉浦明平	山科愛子	中原伊沙子	常一番	級のこの子
私の好きな文章 長谷川四郎・戸石泰一	本文64頁	木村朝郎	ミス〇町		二月の詩
昭和三十二年二月一日発行、定価五〇円（送料八円）		鈴木信	松川被告の便り—鈴木信さんから、木村さんへ		
川鍋正美 表紙写真「共同印刷」		松川被告の便り—鈴木信さんから、木村さんへ	28	26	23
中野秀人 カット		木村さんへ	30	29	23
無署名	目次	木村さんへ	30	28	26
山之口貘	詩の鑑賞	木村さんへ	30	31	24
杉浦明平 ルポルタージュ作家にされて	4 7 3 1	木村さんへ	30	31	22
戸石泰一 くいちがい 私の好きな文章	8 10 12 10	木村さんへ	28	26	21
長谷川四郎 ぼくの好きな文章 私の好きな文章	17 3 2	木村さんへ	29	28	21
無署名 こどもの詩 おれの母ちゃん／かわいそな女	12 10 10 10	木村さんへ	30	30	20
宮坂忠広 り	今井哲郎 の歌 青空の下に より	木村さんへ	30	31	19
大塚七郎 用語 ニコヨンの歌 青空の下に より	江波圭之介	木村さんへ	32	33	18
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	17
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	16
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	15
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	14
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	13
木村さんへ	ニコヨンの歌 青空の下に より	木村さんへ	33	33	12

の下に	より	箱番吉	のんだくれ	ニコヨンの歌	青空の下に	より
より	より	浜野まもる	背中の子供たち	ニコヨンの歌	青空の下に	より
中村直彦	おばさんの手紙	ニコヨンの歌	青空の下に	34	34	33
野間宏	序文から	瓜生忠夫	夢はたのし	映画のあんな	35	35
瓜生忠夫	書評	瓜生忠夫	深い人間愛と自由への憧れ	「ちょっとピ	36	35
（ぼけ）		（ぼけ）		ンボけ」	35	35
無署名	事務局を訪ねたカウフマン氏をかんで	国分一太郎	私立臨時文章病院（1）教員組合の巻	ママ	39	39
浅見淑子	夏休みの日記帖から	40	43	39	39	34
林真紀	倉庫の記録	42	48	39	35	34
矢田正雄	パンパンガール	49	51	38	35	34
無署名	山之口貌の詩（扉詩解説）	51	51	35	35	34
石毛友房	自殺未遂	52	52	35	35	34
祖田咸利	幻聴	52	52	35	35	34
杉啓之	「幻聴」と「自殺未遂」批評と感想	53	53	35	35	34
黒河内隆	版画 鑄物工場／ぼくの工場	59	59	35	35	34
（杉）	編集後記	63	63	35	35	34
（菅）	編集後記	63	63	35	35	34
無署名	原稿募集	64	64	35	35	34
三巻三号、表紙「主婦の生活記録をめぐつて 黒須つる子（文）／長谷川四郎／福田玲三／佐々木基一」本文64頁						
昭和三十二年三月一日発行、定価五〇円（送料八円）						
左晃	表紙写真	中野秀人他	カット	1	1	1
茨木のり子	薪を割る	詩の鑑賞	11	2	2	2
無署名	目次	黒須つる子	大きくなつた苦勞	生活記録	4	4
佐々木基一	感想	佐々木基一	想像	評論家の立場から	5	5
福田玲三	組合運動と生活記録	福田玲三	迷信と子供	お母さんの記録から	6	6
長谷川四郎	労働者の立場から	長谷川四郎	一つの感想	作家の立場から	7	7
田坂とき	お母さんの記録から	田坂とき	長谷川照子	つたと子供	8	8
長谷川照子	お母さんの記録から	長谷川照子	小山内ミキ	うちの人気者	9	9
佐々木基一	お母さんの記録から	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	10	10
佐々木基一	生活記録	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	10	10
佐々木基一	詩の鑑賞	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	11	11
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	12	12
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	13	13
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	14	14
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	15	15
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	16	16
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	17	17
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	18	18
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	19	19
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	20	20
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	21	21
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	22	22
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	23	23
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	24	24
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	25	25
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	26	26
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	27	27
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	28	28
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	29	29
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	30	30
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	31	31
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	32	32
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	33	33
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	34	34
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	35	35
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	36	36
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	37	37
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	38	38
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	39	39
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	40	40
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	41	41
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	42	42
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	43	43
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	44	44
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	45	45
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	46	46
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	47	47
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	48	48
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	49	49
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	50	50
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	51	51
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	52	52
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	53	53
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	54	54
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	55	55
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	56	56
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	57	57
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	58	58
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	59	59
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	60	60
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	61	61
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	62	62
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	63	63
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	64	64
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	65	65
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	66	66
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	67	67
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	68	68
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	69	69
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	70	70
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	71	71
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	72	72
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	73	73
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	74	74
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	75	75
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	76	76
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	77	77
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	78	78
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	79	79
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	80	80
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	81	81
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	82	82
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	83	83
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	84	84
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	85	85
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	86	86
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	87	87
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	88	88
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	89	89
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	90	90
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	91	91
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	92	92
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	93	93
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	94	94
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	95	95
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	96	96
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	97	97
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	98	98
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	99	99
佐々木基一	11	佐々木基一	うちの人気者	お母さんの記録から	100	100





な  
よ

2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	
3	1	2	2	6	1	7	2	1	2	2	1	2	12	8	2	12	10	1	5	1	1	10	8	2

木村朝郎  
木村敏夫  
木村日出夫  
清岡卓行  
吉良敏雄  
久我要吉  
久鬼高治  
日下部栄一  
串田孫一  
久保和友  
久保辰雄  
久保田正文  
久保秀雄  
倉田裕  
黒河内隆  
黒須つる子  
黒田喜夫（喜）  
黒田真左  
畔柳二美  
(K)  
洪孝一

国分一太郎 マクシム こうだ・み  
2-4、 小林利根男 小堀杏奴  
小林勝(勝) 小松三千夫 小森孝兒  
小山鉄夫 小森黎 今大介  
サーケル 一 蒼藤愛子  
さいとう・ さいとう・  
斎藤芳郎 三枝すみれ

のる  
ゴーリキー  
1-1、  
2-7、  
2-9、  
2-3、  
壁  
「壁」  
おねつ  
まさき

2 1	み れ	2 9	2 4	3 2	1 2
3 2	2 3	2 3	2 10	2 12	2 6
3 2	3 12	2 2	1 1	11 1	11 1
3 2	3 12	2 2	1 1	5 1	11 1

佐藤忠良	1 1、	佐藤弘子	2 2、	佐藤巖	2 10、	佐々木実	2 12、
さの・みつお							
佐野賢一							
沢杏子							
沢玲子		椎名麟三		杉浦明平		高村光太郎	
島尾敏雄		椎葉寅生		杉野健一		多氣正一	
志摩隆		茂田柴		杉啓之（杉）		竹内好	
島田澄也		茂田柴		須崎弘		竹田有佑	
島田幾夫		島尾敏雄		鈴木信行		高野恵七郎	
島田澄也		志茂新吉		鈴木創		武田繁太郎	
志茂新吉		下野薰		鈴木信		武田桂二郎	
関義		下山千代		（晋）		たけのこ	
瀬川清		志茂新吉		生活をつづる会		田坂とき	
関合正明		世良絹子		立原道造		たしろ・ようこ	
瀬川清		関根弘		田中由紀子		立原道造	
高橋洋夫		高杉一郎		谷川由起夫		たけのこ	
高頭祥八		祖田咸利		玉井五一		田坂とき	
高野恵七郎		ヴエ・エヌ・シャーツカヤ		千倉あい子		たしろ・ようこ	
菅沼長吉		鄭仁		張炳珠		立原道造	
		モハメッド・デイブ		戸石泰一（泰）		田中由紀子	
		ロベル・デスノス		玉井五一		谷川由起夫	
		2 6、		千倉あい子		玉井五一	
		2 7、		張炳珠		千倉あい子	
		2 8、		鄭仁		張炳珠	
		2 9、		モハメッド・デイブ		戸石泰一（泰）	
		2 10、		ロベル・デスノス		玉井五一	
		2 11、		2 12、		千倉あい子	
		2 12、		2 13、		張炳珠	
		2 13、		2 14、		鄭仁	
		2 14、		2 15、		モハメッド・デイブ	
		2 15、		2 16、		ロベル・デスノス	
		2 16、		2 17、		2 18、	
		2 17、		2 18、		2 19、	
		2 18、		2 19、		2 20、	
		2 19、		2 20、		2 21、	
		2 20、		2 21、		2 22、	
		2 21、		2 22、		2 23、	
		2 22、		2 23、		2 24、	
		2 23、		2 24、		2 25、	
		2 24、		2 25、		2 26、	
		2 25、		2 26、		2 27、	
		2 26、		2 27、		2 28、	
		2 27、		2 28、		2 29、	
		2 28、		2 29、		2 30、	
		2 29、		2 30、		2 31、	
		2 30、		2 31、		2 32、	
		2 31、		2 32、		2 33、	
		2 32、		2 33、		2 34、	
		2 33、		2 34、		2 35、	
		2 34、		2 35、		2 36、	
		2 35、		2 36、		2 37、	
		2 36、		2 37、		2 38、	
		2 37、		2 38、		2 39、	
		2 38、		2 39、		2 40、	
		2 39、		2 40、		2 41、	
		2 40、		2 41、		2 42、	
		2 41、		2 42、		2 43、	
		2 42、		2 43、		2 44、	
		2 43、		2 44、		2 45、	
		2 44、		2 45、		2 46、	
		2 45、		2 46、		2 47、	
		2 46、		2 47、		2 48、	
		2 47、		2 48、		2 49、	
		2 48、		2 49、		2 50、	
		2 49、		2 50、		2 51、	
		2 50、		2 51、		2 52、	
		2 51、		2 52、		2 53、	
		2 52、		2 53、		2 54、	
		2 53、		2 54、		2 55、	
		2 54、		2 55、		2 56、	
		2 55、		2 56、		2 57、	
		2 56、		2 57、		2 58、	
		2 57、		2 58、		2 59、	
		2 58、		2 59、		2 60、	
		2 59、		2 60、		2 61、	
		2 60、		2 61、		2 62、	
		2 61、		2 62、		2 63、	
		2 62、		2 63、		2 64、	
		2 63、		2 64、		2 65、	
		2 64、		2 65、		2 66、	
		2 65、		2 66、		2 67、	
		2 66、		2 67、		2 68、	
		2 67、		2 68、		2 69、	
		2 68、		2 69、		2 70、	
		2 69、		2 70、		2 71、	
		2 70、		2 71、		2 72、	
		2 71、		2 72、		2 73、	
		2 72、		2 73、		2 74、	
		2 73、		2 74、		2 75、	
		2 74、		2 75、		2 76、	
		2 75、		2 76、		2 77、	
		2 76、		2 77、		2 78、	
		2 77、		2 78、		2 79、	
		2 78、		2 79、		2 80、	
		2 79、		2 80、		2 81、	
		2 80、		2 81、		2 82、	
		2 81、		2 82、		2 83、	
		2 82、		2 83、		2 84、	
		2 83、		2 84、		2 85、	
		2 84、		2 85、		2 86、	
		2 85、		2 86、		2 87、	
		2 86、		2 87、		2 88、	
		2 87、		2 88、		2 89、	
		2 88、		2 89、		2 90、	
		2 89、		2 90、		2 91、	
		2 90、		2 91、		2 92、	
		2 91、		2 92、		2 93、	
		2 92、		2 93、		2 94、	
		2 93、		2 94、		2 95、	
		2 94、		2 95、		2 96、	
		2 95、		2 96、		2 97、	
		2 96、		2 97、		2 98、	
		2 97、		2 98、		2 99、	
		2 98、		2 99、		2 100、	
		2 99、		2 100、		2 101、	
		2 100、		2 101、		2 102、	
		2 101、		2 102、		2 103、	
		2 102、		2 103、		2 104、	
		2 103、		2 104、		2 105、	
		2 104、		2 105、		2 106、	
		2 105、		2 106、		2 107、	
		2 106、		2 107、		2 108、	
		2 107、		2 108、		2 109、	
		2 108、		2 109、		2 110、	
		2 109、		2 110、		2 111、	
		2 110、		2 111、		2 112、	
		2 111、		2 112、		2 113、	
		2 112、		2 113、		2 114、	
		2 113、		2 114、		2 115、	
		2 114、		2 115、		2 116、	
		2 115、		2 116、		2 117、	
		2 116、		2 117、		2 118、	
		2 117、		2 118、		2 119、	
		2 118、		2 119、		2 120、	
		2 119、		2 120、		2 121、	
		2 120、		2 121、		2 122、	
		2 121、		2 122、		2 123、	
		2 122、		2 123、		2 124、	
		2 123、		2 124、		2 125、	
		2 124、		2 125、		2 126、	
		2 125、		2 126、		2 127、	
		2 126、		2 127、		2 128、	
		2 127、		2 128、		2 129、	
		2 128、		2 129、		2 130、	
		2 129、		2 130、		2 131、	
		2 130、		2 131、		2 132、	
		2 131、		2 132、		2 133、	
		2 132、		2 133、		2 134、	
		2 133、		2 134、		2 135、	
		2 134、		2 135、		2 136、	
		2 135、		2 136、		2 137、	
		2 136、		2 137、		2 138、	
		2 137、		2 138、		2 139、	
		2 138、		2 139、		2 140、	
		2 139、		2 140、		2 141、	
		2 140、		2 141、		2 142、	
		2 141、		2 142、		2 143、	
		2 142、		2 143、		2 144、	
		2 143、		2 144、		2 145、	
		2 144、		2 145、		2 146、	
		2 145、		2 146、		2 147、	
		2 146、		2 147、		2 148、	
		2 147、		2 148、		2 149、	
		2 148、		2 149、		2 150、	
		2 149、		2 150、		2 151、	
		2 150、		2 151、		2 152、	
		2 151、		2 152、		2 153、	
		2 152、		2 153、		2 154、	
		2 153、		2 154、		2 155、	
		2 154、		2 155、		2 156、	
		2 155、		2 156、		2 157、	
		2 156、		2 157、		2 158、	
		2 157、		2 158、		2 159、	
		2 158、		2 159、		2 160、	
		2 159、		2 160、		2 161、	
		2 160、		2 161、		2 162、	
		2 161、		2 162、		2 163、	
		2 162、		2 163、		2 164、	
		2 163、		2 164、		2 165、	
		2 164、		2 165、		2 166、	
		2 165、		2 166、		2 167、	
		2 166、		2 167、		2 168、	
		2 167、		2 168、		2 169、	
		2 168、		2 169、		2 170、	
		2 169、		2 170、		2 171、	
		2 170、		2 171、		2 172、	
		2 171、		2 172、		2 173、	
		2 172、		2 173、		2 174、	
		2 173、		2 174、		2 175、	
		2 174、		2 175、		2 176、	
		2 175、		2 176、		2 177、	
		2 176、		2 177、		2 178、	
		2 177、		2 178、		2 179、	
		2 178、		2 179、		2 180、	
		2 179、		2 180、		2 181、	
		2 180、		2 181、		2 182、	
		2 181、		2 182、		2 183、	
		2 182、		2 183、		2 184、	
		2 183、		2 184、		2 185、	
		2 184、		2 185、		2 186、	
		2 185、		2 186、		2 187、	
		2 186、		2 187、		2 188、	
		2 187、		2 188、		2 189、	
		2 188、		2 189、		2 190、	
		2 189、		2 190、		2 191、	
		2 190、		2 191、		2 192、	
		2 191、		2 192、		2 193、	
		2 192、		2 193、		2 1	





## 『生活と文学』総目次

山本明	2
与儀正夫	7
横山肇	2
吉川昭三	11
吉川常子、よしかわつねこ	8
よしむらてるよ	7
吉本順子	3
李春子	3
笠年魚	4
魯迅	2
ア・レーピン	2
フェデリコ・ガルシア・ロルカ	1
渡辺泉	2
渡辺みづほ	1
	2
	1
	1
	6
	1
	1
	2
	2
	4
	3
	3
	8
	2
	1
	1
	11
	8